

Dvaadvacátá Ji.hlava ocenila ruské roboty

Pravda o vraždících robotech je vítězem Svědectví o poznání. A co nabídne dnešní den? Kunderu v emigraci, eutanazii i diskuze na téma krize levice.

Sto šedesát jedna filmů uvádí letos Ji.hlava v soutěžních sekcích. Svého vítěze už zná sekce Svědectví o poznání. Je jím *Pravda o vraždících robotech* ruského režiséra Maxima Pozdorovkina. „Tento film jsme vybrali nejen z důvodu skvělého řemeslného zpracování, ale i proto, že se věnuje dilematům, která pro naši civilizaci začínají být více a více aktuální,“ uvedla porota ve které zasedl vědec Jan Lukačevič, filozof Jaroslav Peregrin a odborník na studium chudoby Petr Vašát. „V soutěži se objevila řada pozoruhodných snímků se silným autorským vkladem. Považujeme za důležité zmínit snímek *Všechny slzy* belgické režisérky Sarah Vanagtové, který porotu zaujal svým originálním přístupem k tématu,“ dodala porota.

Nebývale blízký pohled na současného ruského prezidenta nabídl včera film *Svědkové Putinovi* režiséra Vitalije Manského. „V pozici hlavy ruské moci by se změnil i Ježíš Kristus. Po Putinovi určitě přijde někdo jiný, ale bude to zas jen další Putin,“ říká ukrajinský režisér. Anexi Krymu se věnoval film *Moje babička z Marsu* běloruského režiséra Alexandera Mihalkoviche. „Po anexi Krymu musela moje ukrajinská babička Zina čelit skutečnosti života na nové planetě,“ uvádí o filmu režisér.

O nebezpečí války, ekologii i odstraňování uranové zátěže mluvil pak v rámci Dokumentárních dialogů Inspiračního fóra japonský politik a bývalý starosta Hirošimy Tadatoshi Akiba.

Dnešní blok sekce Cizinec hledá byt nabídne reportáže z Francie, kde ještě rok po skončení druhé světové války žilo dvacet tisíc Čechoslováků. Součástí přehlídky bude rozhovor se spisovatelem Milanem Kunderou z ledna 1980, ve kterém pro prestižní diskuzní pořad *L'invité du jeudi* (Čtvrteční host) reflektuje pocit exulanta. Slovenský režisér Tomáš Krupa dnes také uvede světovou premiéru filmu o eutanazii *Dobrá smrt*. „Mluvme o smrti, protože my všichni jednoho dne zemřeme. Otázka zní: můžeme si zvolit kdy a jak? Myslím, že bychom měli,“ říká Krupa. Za zmínku pak jistě stojí také *Aquarela*, novinka slavného ruského dokumentaristy Viktora Kossakovského: film o vodním živlu natočený rychlostí devadesát šest snímků za sekundu.

Pevnou součástí festivalového programu je pak Inspirační fórum: nad tématem „krize levice“ dnes bude diskutovat rakouský novinář Robert Misik s Karlem Schwarzenbergem a spisovatelkou Alenou Wagnerovou.

PARTNEŘI a SPONZOŘI

Hlavní podporovatelé

Ministerstvo kultury ČR
Státní fond kinematografie
Kreativní Evropa MEDIA
Statutární město Jihlava
Kraj Vysočina

Hlavní partneři

Current Time TV
UPP

Generální mediální partner

Česká televize

Exkluzivní mediální partner

Český rozhlas

Hlavní mediální partneři

Aktuálně.cz
Respekt

Partneři Industry programu

Asociace producentů v audiovizí
Central European Initiative
Fondy EHP a Norska
Mezinárodní visehradský fond

Partneři Ji.hlava Film Fund

UPP
Soundsquare
Centrum dokumentárního filmu

Spolupořadatel Industry sekce

Institut dokumentárního filmu

Partnerský projekt

Doc Alliance Films

Za podpory

Velvyslanectví USA
Swiss Arts Council Pro Helvetia
Zastoupení Evropské komise v České republice

/
Česká centra
Česko-německý fond budoucnosti /
German Films
Francouzský institut
Heinrich Böll Stiftung
Institut Adama Mickiewicze
Italský kulturní institut
Maďarský institut /
Nadace Agosto Foundation
National Film Board of Canada
Portugalské centrum Praha
Rakouské kulturní fórum
Rumunský kulturní institut

Zuzana Kopáčová

+420 607 985 380 / zuzana@ji-hlava.cz

Slovenský institut
Státní fond kultury
UniFrance
Velvyslanectví Kanady
Velvyslanectví Státu Izrael
Velvyslanectví Švýcarska
Zastoupení Valonsko - Brusel
Zastoupení vlámské vlády v ČR

Partneři Inspiračního fóra

Friedrich Ebert Stiftung
Heinrich Böll Stiftung
Nadace Karla Janečka
Via Clarita

Partneři Ji.hlava dětem

Rodinný zábavní park Robinson Jihlava
Dětský lesní klub Hájenka
Kavárna Paseka
Baby Office
Vyšší odborná škola grafická Jihlava

Partner VR Zone

Brainz
Go360

Partner Game Zone

Asus
Genesis
X-Gamer
X-Diablo

Oficiální festivalový vůz

FORD Autocentrum – Rozkoš Jihlava

Oficiální přepravní partner

TNT

Oficiální pivo festivalu

Pivovar Ježek

Regionální partneři

Ammeraal Beltech
Chesterton
Javab
Kronospan
Mitech
Sepos

Oficiální dodavatelé

Ackee mobile applications / APP4FEST
AZ Translations
Biofarma Sasov
BIOFILMS
Böhm

Ji.hlava

25. — 30. 10. 2018
www.ji-hlava.cz

22. Mezinárodní festival
dokumentárních filmů

Ji.

Dřevovýroba Podzimek
Farmářka
Fine Coffee
Hrádecký Med
Kofila
KOMA MODULAR
Mlékárna Krasolesí
Panasonic
Seicha
Sony Europe Limited
Spokar
Studio VOKO
Tонера
TREBITSCH old town distillery
Vinařství Hrdina & dcera

Dále spolupracujeme

Aerofilms
Dederova kola
Dům kultury a odborů Jihlava
Horácké divadlo Jihlava
Chateau Herálec
Laguna Třebíč
Město Třešť
Nacokolo
Newton Media
Oblastní galerie Vysočiny
Vysoká škola polytechnická Jihlava

Mediální partneři

25fps
A2
Alarm
Cinema
Cinepur
Dějiny a současnost
Film a doba
Iluminace
Radio 1
Revolver Revue

Regionální mediální partneři

City.cz
Jihlavská Drbna
Jihlavské listy
Hitrádio Vysočina
SNIP & CO

Mediální spolupráce

7.G
ArtMap
ČSFD
Deník Referendum
Festival Guide
Flash Art
Full Moon
H_aluze
HisVoice
Host
Kapitál
kult.cz
Literární noviny
Magazín Soffa
Nový prostor
protišedi.cz
UNI

Zahraniční mediální partneři

Cineuropa
Film New Europe
Kinečko
Kino Ikon
Kinema.sk
Modern Times Review
Variety

Mediální partneři Inspiračního fóra

EDUin
Flowee.cz
Vesmír

Hlava

25. — 30. 10. 2018
www.ji-hlava.cz

22. Mezinárodní festival
dokumentárních filmů

Ji.