**Svědectví o přírodě vyhrál film o Sodomě**

**Nejlepším dokumentem sekce Svědectví o přírodě je snímek Vítejte v Sodomě. Inspirační fórum hostilo novináře Johna Tusu. Dnešní den přinese dvanáctihodinový filmový zážitek: snímek Report o čínské nezávislé hudební scéně.**

Program druhého festivalového dne nabídl Čechoslováky v emigraci v sekci Cizinec hledá byt nebo pohled do jednoho ošuntělého amerického motelu v belgickém snímku *Volný pokoj* režisérky Alexandry Kandy Longuetové.

V pátek byla také vyhlášena druhá z jedenácti filmových cen. Nejlepším snímkem sekce Svědectví o přírodě se stal snímek *Vítejte v Sodomě* režisérské dvojice Floriana Weigensamera a Christiana Krona. „Život lidí na skládce elektronického odpadu v Ghaně je metaforou lidstva a jeho chování k planetě. Zatímco přírodní ekosystémy neprodukují žádný odpad, lidstvo toho bohužel není schopné,“ zní výrok poroty. „Film se dotýká také témat jako je migrace, gender, sexuální orientace a sociální nerovnost. Lidé žijící na skládce odpadu mají i přes své děsivé životní podmínky stále chuť zažívat radost a přátelství a sní o lepší budoucnosti,“ zní verdikt poroty, ve které zasedla ekoložka Yvonna Gailly, hydrobiolog David Pithart a ekologická aktivistka Anna Bromová.

Hvězdou Inspiračního fóra byl včera britský novinář s českými kořeny, bývalý šéf zahraničního vysílání BBC World Service John Tusa. „Před lety jsme konzumovali noviny velkého formátu, takzvané ‚broadsheets‘. Ty se změnily na menší ‚tabloid‘, které se zase přesunuly na internet. Čtenáři je začali konzumovat na chytrých telefonech. Z nějakých dvanácti set znaků jsme se smrskli na dvě stě padesát,“ zahájil Tusa debatu.

A co se chystá dnes? Ji.hlava promítne nejdelší film festivalu: čínský film *Report* režiséra Wu Fana, který na ploše dvanácti hodin mapuje proměny nezávislé hudby v Číně. Dramaticky vystavěný dokument *Dokud nás porno nerozdělí* režiséra Jorgeho Pelicana se pak dotýká tématu krize tradiční rodiny a také toho, jak sociální sítě proměňují mezilidské vztahy. Z českých filmů se diváci mohou těšit na portrét surrealisty Vratislava Effenbergera v neotřelé režii Davida Jařaba s názvem *Vratislav Effenberger aneb Lov na černého žraloka*. Do obřího slumu Kibera v africkém Nairobi pak vezme diváky režisér Martin Páv ve snímku *Kibera: Příběh slumu*.

Inspirační fórum přinese Dokumentární dialog s japonským matematikem a bývalým starostou města Hirošima Tadatoshim Akibou.

**PARTNEŘI a SPONZOŘI**

**Hlavní podporovatelé**

Ministerstvo kultury ČR

Státní fond kinematografie

Kreativní Evropa MEDIA

Statutární město Jihlava

Kraj Vysočina

**Hlavní partneři**

Current Time TV

UPP

**Generální mediální partner**

Česká televize

**Exkluzivní mediální partner**

Český rozhlas

**Hlavní mediální partneři**

Aktuálně.cz

Respekt

**Partneři Industry programu**

Asociace producentů v audiovizi

Central European Initiative

Fondy EHP a Norska

Mezinárodní visegrádský fond

**Partneři Ji.hlava Film Fund**

UPP

Soundsquare

Centrum dokumentárního filmu

**Spolupořadatel Industry sekce**

Institut dokumentárního filmu

**Partnerský projekt**

Doc Alliance Films

**Za podpory**

Velvyslanectví USA

Swiss Arts Council Pro Helvetia

Zastoupení Evropské komise v České republice /

Česká centra

Česko-německý fond budoucnosti /

German Films

Francouzský institut

Heinrich Böll Stiftung

Institut Adama Mickiewicze

Italský kulturní institut

Maďarský institut /

Nadace Agosto Foundation

National Film Board of Canada

Portugalské centrum Praha

Rakouské kulturní fórum

Rumunský kulturní institut

Slovenský institut

Státní fond kultury

UniFrance

Velvyslanectví Kanady

Velvyslanectví Státu Izrael

Velvyslanectví Švýcarska

Zastoupení Valonsko - Brusel

Zastoupení vlámské vlády v ČR

**Partneři Inspiračního fóra**

Friedrich Ebert Stiftung

Heinrich Böll Stiftung

Nadace Karla Janečka

Via Clarita

**Partneři Ji.hlava dětem**

Rodinný zábavní park Robinson Jihlava

Dětský lesní klub Hájenka

Kavárna Paseka

Baby Office

Vyšší odborná škola grafická Jihlava

**Partner VR Zone**

Brainz

Go360

**Partner Game Zone**

Asus

Genesis

X-Gamer

X-Diablo

**Oficiální festivalový vůz**

FORD Autocentrum – Rozkoš Jihlava

**Oficiální přepravní partner**

TNT

**Oficiální pivo festivalu**

Pivovar Ježek

**Regionální partneři**

Ammeraal Beltech

Chesterton

Javab

Kronospan

Mitech

Sepos

**Oficiální dodavatelé**

Ackee mobile applications / APP4FEST

AZ Translations

Biofarma Sasov

BIOFILMS

Böhm

Dřevovýroba Podzimek

Farmářka

Fine Coffee

Hrádecký Med

Kofila

KOMA MODULAR

Mlékárna Krasolesí

Panasonic

Seicha

Sony Europe Limited

Spokar

Studio VOKO

Tonera

TREBITSCH old town distillery

Vinařství Hrdina & dcera

**Dále spolupracujeme**

Aerofilms

Dederova kola

Dům kultury a odborů Jihlava

Horácké divadlo Jihlava

Chateau Herálec

Laguna Třebíč

Město Třešť

Nacokolo

Newton Media

Oblastní galerie Vysočiny

Vysoká škola polytechnická Jihlava

**Mediální partneři**

25fps

A2
Alarm

Cinema
Cinepur

Dějiny a současnost

Film a doba

Iluminace

Radio 1
Revolver Revue

**Regionální mediální partneři**

City.cz

Jihlavská Drbna

Jihlavské listy

Hitrádio Vysočina

SNIP & CO

**Mediální spolupráce**

7.G

ArtMap

ČSFD

Deník Referendum

Festival Guide

Flash Art

Full Moon

H\_aluze

HisVoice

Host

Kapitál

kult.cz

Literární noviny

Magazín Soffa

Nový prostor

protišedi.cz

UNI

**Zahraniční mediální partneři**

Cineuropa

Film New Europe

Kinečko

Kino Ikon

Kinema.sk

Modern Times Review

Variety

**Mediální partneři Inspiračního fóra**

EDUin

Flowee.cz

Vesmír